



Rencontres d'Averroès
MAROC - ÉMIRATS ARABES UNIS - PENSER LA MÉDITERRANÉE DES DEUX RIVES

« *Rencontres d'Averroès / Ibn Rochd* »

Penser la méditerranée des deux rives

ART ET POLITIQUE **Les scènes du pouvoir** *Edition 2011*

PROGRAMME

✓ **Sous le signe d'Ibn Rochd, des témoignages par l'art**

Littérature entre « le je » et « le nous »

- ◆ **Jeudi 24 février 2011** au Piètri de 18h à 21h (en partenariat avec *Les amis du Café littéraire et Le Pietri*)
Mohamed Hmoudane, poète et romancier
Autour de son roman, *Le ciel, Hassan II et Maman France*
- ◆ **Mercredi 30 mars 2011** à la BNRM de 18h à 21h
Mohamed Achaâri, écrivain, ex-ministre de la culture
Autour de son roman, *L'arc et le papillon*

Que peut le cinéma face au drame palestinien?
(En partenariat avec l'association Maroc-Palestine)

- ◆ **Mercredi 2 mars 2011**, à la salle 7^{ème} art de 18h à 21h
Nabil Ayouch, réalisateur marocain, autour de son film documentaire, *My land*
 - ◆ **Vendredi 25 mars 2011**, à HEM Rabat, de 18h à 21h
Michel Khleifi, cinéaste palestinien, autour de son film, *Zindeeq*
-

✓ **Fragments, carte blanche à nos invités**

- ◆ **Carte blanche 1** : Lundi 11 avril 2011, **Mohamed Berrada**, romancier et critique littéraire
- ◆ **Carte blanche 2** : Lundi 18 avril 2011, **Jocelyne Dakhlia**, historienne et essayiste
- ◆ **Carte blanche 3** : Mardi 19 avril 2011, **Abdelhay Moudden**, politologue et romancier

- ★ **Lieu** : Salle Gérard Philipe, Institut Français, 1, Rue Abou Inane
- ★ **Horaire** : 18h – 20h30

✓ **Penser en atelier, un rendez-vous, Pour s'initier à la pensée critique**

- ◆ **Atelier 1** : « Penser le politique », le Mercredi 20 avril 2011 avec **Jean-François Bayart**, politologue
 - ◆ **Atelier 2** : « Penser l'art », le Jeudi 21 avril 2011 avec **Ali Benmakhlouf**, philosophe
 - ◆ **Atelier 3** : « Penser l'interculturel », le Vendredi 22 avril 2011 avec **Taïeb Belghazi**, spécialiste d'études culturelles
- ★ **Lieu** : Center for Cross-Cultural Learning, CCCL
 - ★ **Horaire** : 10h – 13h

✓ **Cre'Arts**

- Du 7 au 17 avril 2011, **Happening dans la cité** à l'Esplanade de la BNRM, Gare ONCF, Ex-ministère de la Communication
Direction artistique : Jaouad Essounani
- ◆ Jeudi 21 avril 2011, **Amnesia** au Théâtre Mohammed V, 20h-21h00
Texte de Jalila Baccar et Fadhel Jaïbi, **Mise en scène** : Fadhel Jaïbi

✓ **Les tables rondes, L'Agora des Rencontres**

- ◆ **Table Ronde 1 : « L'art engagé, une gageure ? »**
 Le Mercredi 20 avril 2011 à la BNRM de 18h à 20h30
Invités: Fadel Jaïbi, Ali Benmakhoulouf, Jean Loup Amselle, Abdellatif Laâbi
Modération: Assia Belhabib, *Professeur de littérature*
- ◆ **Table Ronde 2 : « La politique, un spectacle de masse ? »**
 Le Jeudi 21 Avril 2011 à la BNRM de 18h à 20h30
Invités: Khalid Hroub, Edwy Plenel, José Maria Ridao, Ali Bouabid
Modération: Narjis Reghaye, *journaliste*
- ◆ **Table Ronde 3 : « L'art et la cité, un couple hétérodoxe ? »**
 Le Vendredi 22 Avril 2011 à la BNRM de 18h à 20h30
Invités: Thierry Fabre, Abderrahim Kassou, André Azoulay, Pierre Sauvageot
Modération: Omar Berrada, *écrivain, traducteur et producteur à France Culture*

✓ **Le concours de dissertation**

Les *Rencontres d'Averroès*, en partenariat avec l'académie régionale du Ministère de l'Education Nationale, Rabat-Salé-Zemmour-Zaërs, lance, au profit des élèves de terminales de l'ensemble du territoire, un concours de dissertation sur le thème de l'année « Art et politique ». La remise des prix, qui aura lieu le 22 avril à la Bibliothèque Nationale du Royaume du Maroc, récompensera les trois premiers lauréats lors de la cérémonie de clôture.

- ★ **Remise des prix**
- ★ **Date** : Vendredi 22 avril à 20h30
- ★ **Lieu** : BNRM, Avenue Ibn Khaldoun, Agdal, Rabat

Contact:

E-mail : souslesignedibnrochd@yahoo.fr

Infoline : 06 77 93 04 99

